사단법인 대한무용학회
'제 19회 KSD 무용콩쿠르' 개최요강

KSD (The Korean Society of Dance) 무용콩쿠르는 훌륭한 무용 인재를 발굴하고 국내는 물론 세계적인 무용가로 발돋움할 수 있는 기회의 장을 마련함으로써 무용 분야 발전에 기여하고자 KSD 무용콩쿠르를 개최합니다.

◆ **주최 및 주**관 : 주최 / 사단법인 대한무용학회　　주관 / 사단법인 대한무용학회 KSD 무용콩쿠르 운영위원회

◆ **일　　시**
2023년 4월 7,8,9일 (금, 토, 일)
7일 : 한국무용 / 8일 : 현대무용 / 9일: 발레
1. 한국무용 / 전통부문, 창작부문 (초등부,중등부,고등부,일반부) 단심:2023년 4월 7일 (금)
2. 현대무용 / 규정부문, 창작부문 (초등부,중등부,고등부,일반부) 단심:2023년 4월 8일 (토)
3. 발레 부문 / 클래식부문, 창작부문 (초등부,중등부,고등부,일반부) 단심:2023년 4월 9일 (일)

*일정은 추후 변경될 수 있으며 경연 하루 전, 대기시간 및 경연 순서표는 대한무용학회 홈페이지를 참고 해주시기 바랍니다.

◆ **장　　소　국민대학교 예술관 대극장**

◆ **참가자격**
1. 초등부 : 저학년 1~2학년 / 중학년 3~4학년 / 고학년 5~6학년
2. 중등부 : 저학년 1~2학년 / 고학년 3학년
3. 고등부 : 저학년 1~2학년 / 고학년 3학년(고3 자격에 준하는 자)
   외국 거주자의 경우 국내 중, 고등학교에 준하는 자.
4. 일반부 : 대학생 및 대학원생 또는 다음 기준에 해당하는 자
   (만 19세~28세(1994.4.8 ~ 2004.4.7. 출생자) *2023.4.7. 경연 시작일 기준

◆ **참가부문**
1. 초등부 : 저학년 / 중학년 / 고학년 / 초등부 단체
   * 초등부 발레부문 저학년/중학년은 토슈즈 착용을 금지합니다.
2. 중등부 : 저학년 / 고학년 / 중등부 단체
3. 고등부 : 저학년 남 / 여 / 고학년 남 /여 / 고등부 단체
4. 일반부 : 남 / 여 / 듀엣 및 단체

◆ **소요시간**
1. 개인 : 초·중·고등부 2분 30초 이내 / 일반부 5분 이내
2. 듀엣 : 5분 이내
3. 단체 : 7분 이내 (3인 이상) (시간 엄수)

◆ **심사위원 및 심사규정**
1. 심사위원은 국내 권위 있는 무용 인사로 심사회피제를 시행하여 구성함.
2. 심사규정은 작품구성, 기술, 표현, 예술성을 심의함.

◆ 시상내역

*시상식은 별도로 진행되지 않으며, 결과는 종료후 홈페이지를 통해 공지합니다.

▶ 초등부 : 저학년·중학년·고학년, 초등부 단체

▶ 중등부 : 저학년·고학년, 중등부 단체

▶ 고등부 : 남/여 저학년, 고학년, 고등부 단체

▶ 일반부 : 남/여, 일반부 듀엣, 단체

1. 각 부문별 특상, 금상, 은상, 동상, 장려, 심사위원 특별상
2. 대상 : 상금 50만원 / 각 장르(발레, 한국무용, 현대무용) 부문별(중등부, 고등부, 일반부) 최고득점자에게 수여함.

▶ 지도자상, 안무자상, 심사위원 특별상

1. 우수한 수상자를 지도한 지도자에게 수여함.
2. 우수한 안무로 인정되는 단체팀 안무자에게 수여함.
3. 각 부문별 심사위원 전원이 합의한 기준에 따라 특별상을 수여함.

◆ 특전

고등부 대상, 특상 수상자에게는 최고의 전문가들이 함께하는 KSD Summer Dance Camp **참가비 면제** 특전 부여

*** 수상자 총점에 따라 해당자가 없을 수도 있음.**

◆ 참가신청방법

1. 신청기간 : 2023년 2월 20일(월) ~ 3월 30(목) 17시 까지
2. 신청방법 : **이상댄스 홈페이지 접수 - 음악(필히 mp3)파일제출 *용량 5MB 이하** www.esangdance.net

***음악파일 제출 시, (파일명: 발레_고등부_고학년_클래식_홍길동_음악 or 포즈)**

3. 참 가 비 : 개인 156,000원 듀엣 및 단체 206,000원 ***접수수수료 포함 / 참가비 환불 불가.**
4. 문 의 : 010-4912-1974 / E-mail. ksdance@nate.com

- 정원 충원시 조기마감 할 수 있음.

◆ 유의사항

1. 행사당일 & 경연일체 영상, 사진, 편집 방송 권한은 본 단체에 있습니다.
   (개인 녹화 촬영을 절대 금함).
2. 보호자는 2층 객석에서 관람 가능합니다.
3. 제출하신 음악은 변경 불가하며, 음향사고 대비를 위하여 경연 당일 예비용 USB를 지참하여 주시기 바랍니다.
   (제출하신 음향 상태로 인한 사고는 주최 측이 책임지지 않음.)
4. 참가자는 경연 작품에 필요한 소도구들을 사용할 수 있습니다.
   (단, 참가자 개인 스스로 운반이 가능해야 하며 무대에 손상을 주지 않고 다음 참가자의 경연에 지장을 주지 않는 소품이어야 함.)
5. 경연장 내 분장은 금지합니다.
6. 주최 측에서는 사고, 상해 및 소지품 손실에 대한 책임을 지지 않습니다.